Casa de las Letras

La **Casa de las Letras** o **Letterenhuis** es el museo y el archivo de la literatura de lengua neerlandesa de Flandes en Bélgica.

Es el archivo literario más importante de la región. Contiene una colección de manuscritos, cartas, documentos, retratos y fotos de escritores flamencos. Además de fondos de escritores, también conserva archivos de revistas literarias y de editoriales. Los documentos más antiguos datan del año 1780.[1]

El museo se remonta a 1899 cuando el ayuntamiento de Amberes adquirió el archivo de Hendrik Conscience, con el propósito de crear un museo dedicado al escritor que «enseñó al pueblo flamenco a leer».[2] En 1933, la colección pasó al Museo de la literatura flamenca, que empezaba a conservar archivos de otros autores de Flandes. En 1944, el museo fue dañado durante los bombardeos alemanes con V2, pero por suerte, la mayor parte del fondo fue transferido a lugares más seguros al inicio de la segunda guerra mundial. Después de la guerra, el museo tomó el nombre de *Archivo y museo de la vida cultural flamenca*,[3] que en 2004 cambió el nombre *Casa de las Letras* o *Letterenhuis*.

Salvo de la colección permanente, una sala de lectura en la que se pueden consultar los archivos, organiza exposiciones temáticas temporales. Hasta hace poco, el museo tenía una reputación polvorienta, la nueva dirección la modernizó y volvió a ganar la confianza del mundo literario flamenco.[4]

Casa de las Letras

País	Bélgica
Ciudad	Amberes
Coordenadas	51°13′22″N 4°24′16″E
Creación	1933
Sitio web	http://www.letterenhuis.be/

Índice

Fondos importantes
Referencias
Bibliografía
Enlaces externos

Fondos importantes

Muestra de ejemplos:[5]

- Hendrik Conscience
- Cyriel Buysse
- Guido Gezelle
- Karel Van de Woestijne
- Paul Van Ostaijen
- Stijn Streuvels
- Willem Elsschot
- Louis Paul Boon
- Hugo Claus
- Yvo Michiels
- Tom Lanoye

Referencias

1. «Letterenhuis» (http://www.antwerpenboekenstad.be/pagina/27/musea/50/letterenhuis) al web d'Antwerpen Boekenstad (Amberes, ciudad de los libros) (http://www.antwerpenboekenstad.be/boekenstad)
2. (en neerlandés): Hij leerde zijn volk lezen»
3. (en neerlandés): Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven (AMVC)
4. «Het Vlaamse literaire erfgoed, 75 jaar AMVC-Letterenhuis», *Ons Erfdeel*, tom 51, 3-4; 2008, pàgines 188-191 («El patrimonio literario flamenco, 75 años del AMVC-Letterenhuis»)
5. «Letterenhuis» (http://www.openbaarkunstbezit.be/musea/amvc-letterenhuis) al web d'*Openbaar kunstbezit vlaanderen (en neerlandés)* («Arte de las colecciones públicas flamencas»)

Bibliografía

- Gwennie Debergh, *Lof van het stof: een geschiedenis van het AMVC-Letterenhuis*, Amsterdam, Meulenhoff, 2008, ISBN 9789085421658 (http://worldcat.org/isbn/9789085421658)

Enlaces externos

- Cercador temático en línea al archivo del museo (http://anet.ua.ac.be/desktop/letterenhuis/core/index.phtml?language=&euser=&session=&service=&robot=&deskservice=desktop&desktop=letterenhuis&workstation=&extra=)

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Casa_de_las_Letras&oldid=127061232»

Esta página se editó por última vez el 19 jun 2020 a las 11:34.

El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad.
Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.